

Проект «Путешествие по сказкам С.Я. Маршака»

МАДОУ детский сад № 55
2 младшая группа «Пчёлки»

Янкова М.С.
Романова Е.А.

Актуальность

Современные родители уделяют мало внимания творчеству детских советских поэтов и писателей, т. к. считают их произведения устаревшими и неинтересными для детей XXI века.

Роль сказок в воспитании детей-дошкольников очень велика. В сказках перед умственным взором ребенка возникают образы родной природы, люди с их характерами и нравственными чертами. Образы сказок – и положительные и отрицательные – прочно входя в жизнь детей, раскрывают перед ними в доступной форме понятия добра и зла, воспитывают добрые чувства. Сказки, вводят детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления.

Огромная часть произведений С. Я. Маршака посвящена именно детям. Дети в своей речи начинают использовать строчки Маршака. Часто юмор поэта помогает ребенку и воспитателю выйти из сложной ситуации, посмеяться над собой, задуматься. К тому же дети знакомятся с автором поближе, запоминают и узнают несколько произведений.

Самуил Яковлевич Маршак



1887г. – 1964г.

ПОЭТ

драматург

критик

переводчик

- **Тип проекта:** творческий.
- **Продолжительность проекта:** 2 недели
- **Участники проекта:**
 - дети второй младшей группы «Пчёлки»
 - родители воспитанников
 - воспитатели
- **Интеграция образовательных областей:**
познавательное развитие, речевое развитие,
социально коммуникативное, художественно-
эстетическое развитие.



Цель проекта:
Познакомить
детей второй
младшей группы
с творчеством
советского детского
поэта
Самуила Яковлевича
Маршака



Задачи проекта:

- Познакомить детей с творчеством С. Я. Маршака;
- Познакомить детей с основными произведениями С. Я. Маршака:

«Сказка о глупом мышонке»

«Сказка об умном мышонке»

«Тихая, тихая сказка»

«Детки в клетке»

« Кошкин дом»

«Курочка Ряба и десять утят»

«Где обедал воробей»

- Формировать у детей интерес к чтению художественной литературы;
- Обогащать знания детей об окружающем мире: объекты социального назначения, природный мир, мир творчества, профессии и ремесла, предметный мир;
- Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест);
- Воспитывать способность наслаждаться художественным словом, чувствовать и понимать образный язык сказок, стихов;
- Воспитывать у детей способность сопереживать героям произведений. Способствовать воспитанию у детей добрых чувств, умения удивляться красоте родной природы;
- Развивать познавательные и умственные способности;
- Развивать активный словарь детей, развивать связную речь через ответы на вопросы воспитателя по произведению;
- Приобщить родителей к семейному чтению литературы; приобщать к участию в театрализованной деятельности и изготовлению атрибутики.

Подготовительный этап

- выбор темы проекта;
- постановка целей, задач;
- подбор методической литературы,
- подбор наглядного материала, художественной литературы, реквизита.

Основной этап

Работа с детьми:

■ Познавательно-речевое развитие:

- знакомство детей с творчеством С.Я. Маршака.
- проведение НОД по произведениям Маршака С.Я. «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», заучивание стихотворений и составление рассказов;
- оформление книжного уголка;
- инсценировка сказки «Где обедал воробей», «Сказка о глупом мышонке»;
- беседы по произведению « Кошкин дом» о необходимости соблюдения пожарной безопасности;
- беседа по произведению «Сказка о глупом мышонке» о правилах поведения с незнакомыми людьми;
- оформление коллективной стенгазеты по сказкам С. Я. Маршака.



Книжная выставка



Оформление стенгазеты



Пальчиковый театр «Сказка о глупом мышонке»

Художественно – эстетическое развитие:

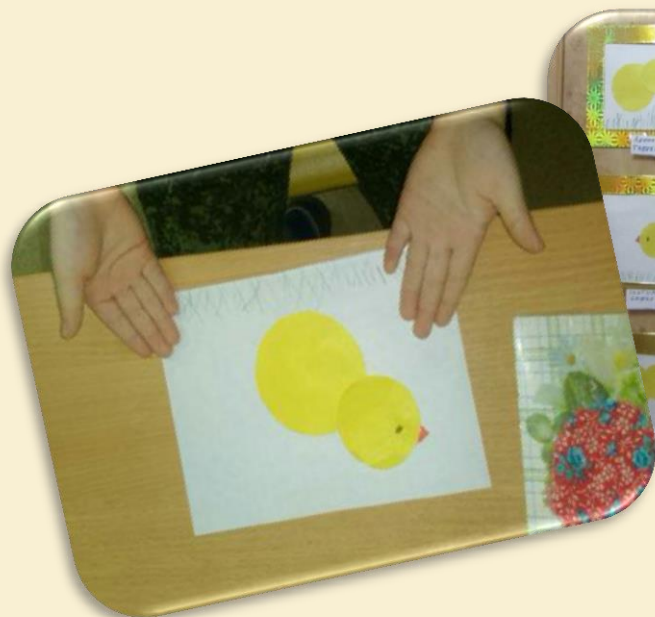
- Рисование по произведению «Тихая сказка»;
- Аппликация «Курочка Ряба и десять утят»;
- Лепка по произведению « Мой веселый звонкий мяч»;
- Конструирование «Зоопарк».



Лепка «Мой веселый звонкий мяч»



Рисование мятой бумагой «Ёжик»



Аппликация «Утенок»



Социально-личностное развитие:

- показ настольного театра по потешке «Кошкин дом».
- сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» по стихотворению «Детки в клетке».
- развитие умения использовать в сюжетно-ролевой игре постройки собственного конструирования «Зоопарк».



Постройки собственного конструирования «Зоопарк»

Работа с родителями:

- оформление выставки творческих работ по произведениям С. Я. Маршака.
- консультация для родителей «Ознакомление с творчеством С.Я. Маршака», «Произведения С.Я. Маршака в вашем доме».
- помощь родителей в изготовлении атрибутов для театрализованной деятельности.
- привлечь родителей к пополнению библиотеки произведений С.Я. Маршака.

Заключительный этап:

- показ пальчикового театра «Сказка о глупом мышонке».
- анализ результатов проекта.
- выставка поделок по сказкам С. Я. Маршака.



Вывод:

- За время проекта дети 3-4 лет познакомились с краткой биографией советского детского поэта С. Я. Маршака, познакомились с основными произведениями поэта.
- Данный проект позволил повысить у детей интерес к произведениям детской художественной литературы, а также сформировать следующие навыки: умение слушать, понимать, эмоционально откликаться на художественное произведение, передавать характер героев мимикой, жестами и движениями.
- Благодаря стихотворениям «Детки в клетке» дети узнали новых животных, выучили стихи;
- Дети закрепили умение рисовать иллюстрации к стихотворению, используя нетрадиционную методику рисования мятой бумагой «Ежика».

- Также познавательной оказалась сюжетно-ролевая игра «Зоопарк». Оченьгодились для этой постройки иллюстрации в книжках С. Я. Маршака, т. к. у современных детей мало собственных познаний о животных жарких стран. Развитие сюжета началось по стихотворению «Детки в клетке». По ходу игры распределялись роли, раздавались атрибуты. Дети много узнали о жизни животных, об их особенностях и повадках.
- В конце проекта была организована выставка поделок изготовленных детьми совместно с родителями по сказкам С.Я. Маршака, участники выставки были награждены грамотами и поощрительными призами.

- Выдвинутая ранее нами актуальность проекта подтвердилась.
- Организация работы по ознакомлению с творчеством писателя способствует развитию у детей желания и стремления познавать творчество других поэтов и писателей, формированию целостной картины мира, развитие литературной речи, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Перспективы дальнейшей работы:

- воспитание любви к произведениям классиков советской, современной литературы;
- знакомить детей с другими советскими и современными детскими поэтами и писателями;
- укрепление детско-родительских отношений.